

# 國立聯合大學 104 學年度

臺灣語文與傳播 學系轉學生招生考試試題紙

科目：中文寫作測驗 第 1 頁共 1 頁

一、陶淵明《飲酒詩》：「結廬在人境，而無車馬喧。問君何能爾，心遠地自偏。採菊東籬下，悠然見南山。山氣日夕佳，飛鳥相與還。此中有真意，欲辨已忘言。」這首詩描摹出陶淵明的心境。你認為陶淵明寫這首詩時的心境如何？讀了這首詩對你的啟發與感想為何？請以一段文字（150 字至 250 字），回答上述問題。（25 分）

二、名作家豐子愷在《梧桐樹》一文中，描寫梧桐從初生新桐到綠葉成陰，再到葉黃辭枝的情景。其中一段寫：「當春盡夏初，我眼看見新桐初乳的光景。那些嫩黃的小葉子一簇簇地頂在禿枝頭上，好像一堂樹燈，又好像小學生的剪貼圖案，佈置均勻而帶幼稚氣。植物的生葉，也有種種技巧：有的新陳代謝，瞞過了人的眼睛而在暗中偷換青黃。有的微乎其微，漸乎其漸，使人不覺察其由禿枝變成綠葉，只有梧桐樹的生葉，技巧最為拙劣，但態度最為坦白。它們的枝頭疏而粗，它們的葉子平而大。葉子一生，全樹顯然變容。」作者在這段文字中，運用了那些修辭手法？這些修辭方式讓文章產生了什麼效果？請以一段文字（150 字至 250 字），回答上述問題。（25 分）

三、作文（50 分）

題目：「一份特別的禮物」